

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

O papel do estudante na cobertura jornalística do IFMUNDI: a atuação das Agências de Comunicação na simulação.

Integrantes:

- Victoria Souza dos Santos Lucas (Autor)
- Paulo Arthur Robinson do Nascimento (Coautor)
- Roberta dos Reis Neuhold (Orientador)
- André Fernandes de caldas (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:

A simulação do IFMUNDI, ao reproduzir os moldes diplomáticos da Organização das Nações Unidas, propõe-se a muito mais do que discutir temas internacionais. Ela oferece, também, a possibilidade de uma experiência imersiva e multidisciplinar para os estudantes que atuam nas Agências de Comunicação (ACs), representando jornalistas de veículos nacionais e internacionais. Este trabalho tem como objetivo refletir e sistematizar a atuação das ACs durante o evento, enfatizando não apenas a produção textual e audiovisual, mas também a formação crítica dos participantes. Justifica-se o trabalho no aprofundamento acadêmico sobre o tema "Fronteiras fechadas, direitos negados", abordado a partir das linhas editoriais das agências representadas e do contexto histórico e ideológico de cada uma delas, cobrindo o debate deste tema. Além disso, destaca-se o fortalecimento de habilidades essenciais como comunicação, criatividade, análise crítica, trabalho em equipe e pensamento estratégico, sobretudo no processo de elaboração de conteúdos que equilibram o realismo diplomático e a liberdade criativa. A metodologia envolveu a divisão das agências por perfis, a realização de desafios temáticos com dificuldades progressivas, a cobertura ao vivo dos comitês e a produção de conteúdos orientados pelos bolsistas e supervisionado pela coordenação. Como resultados parciais, destaca-se a consolidação de uma identidade para cada AC, a diversidade na produção jornalística e o engajamento ativo na simulação. Os resultados finais evidenciam a maturidade e a autonomia dos estudantes ao assumirem a responsabilidade de informar e interpretar os acontecimentos do evento, atuando como ponte entre o público e o universo diplomático simulado. Espera-se que este projeto siga evoluindo nos próximos anos, tanto em escopo quanto em profundidade.

Referências:

NEUHOLD, Roberta dos Reis; BITENCOURT, Isabela Horst. Vivências no ensino médio

inspiradas nos modelos das Nações Unidas: o Comitê de Extensão e Preparação para Fóruns do IFMUNDI. Vivências, v. 17, n. 33, p. 213–227, 2021. <https://doi.org/10.31512/vivencias.v17i33.463> NEUHOLD, Roberta dos Reis; BITENCOURT, Isabela Horst; SILVA, Vanessa Lopes de Andrade; PACHECO, Vinícius Nunes. A simulação da Assembleia Nacional Constituinte de 1987/88 no contexto da pandemia da covid-19: a adaptação de um projeto de ensino e extensão ao formato remoto. Extensão Tecnológica: Revista de Extensão do Instituto Federal Catarinense, Blumenau, v. 8, n. 16, p. 118–131, 2021. <https://doi.org/10.21166/rext.v8i16.2181> NEUHOLD, Roberta dos Reis; OLIVEIRA, Rafaela Andrade de; ANDREOLI, Rafael da Silva; BITENCOURT, Isabela Horst; SILVA, Vanessa Lopes de Andrade. A organização de simulações das Nações Unidas por estudantes do ensino secundário: de desafios metodológicos a experiências emancipatórias. Revista Portuguesa de Investigação Educacional, n. 23, p. 1–24, 2022. <https://doi.org/10.34632/investigacaoeducacional.2022.11682>

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2605.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExP.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>